

LE CADAVRE DANS LE DIX-SEPT

Hagata Teichi



Le
LIVRE
De
POCHE

Le cadavre dans le dix-sept

C'était l'automne, dans le petit village de Barbizon, vers dix-sept heures. Il faisait frais. Un vent faible et sec soufflait dans les arbres. Des feuilles orange, jaunes, brunes, tombaient dans les jardins. Le soleil commençait à baisser, la lumière devenait moins forte, les ombres grandissaient et les oiseaux pépiaient au loin. Dans l'Hostellerie les Pléiades tout était plutôt calme dans le patio, alors que dans la salle à manger les serveurs, encore en jeans, commençaient à dresser les tables. Le bruit des casseroles émanait de la cuisine par une porte laissée entrouverte.

Soudain, le téléphone sonna. Une voix d'homme, basse et profonde, demanda une tasse de thé pour la chambre 17. Un serveur s'habilla rapidement et monta avec le plateau. En arrivant devant le N°17, il vit la porte entrebaillée. Il frappa à la porte et annonça sa présence. Pas de réponse, alors il la poussa lentement. Il faisait un peu sombre, le rideau était tiré. Aucun signe de vie, il entra quand même. A gauche dans un coin, un homme était assis au bureau dont la lampe était allumée ; sa tête était penchée sur la table. Il le toucha et l'homme tomba. Il était mort mais son corps était encore chaud !

30/7305/3

Code prix LP 65

Dèpôt légal Impr. 3239A-5 Èdut, 3575 9/2006

